



**KSU**

ทุกกลุ่มสาระ • ทุกวิชา • ทุกชั้นปี

# โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ทัศนศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

# คำอธิบายรายวิชา

## ทัศนศิลป์

รายวิชาพื้นฐาน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
เวลา 30 ชั่วโมง/ปี

วิชาทัศนศิลป์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เน้นให้ผู้เรียนรู้จักการสังเกตรายละเอียดความงามของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถอธิบายเกี่ยวกับลักษณะ รูปร่าง และขนาดของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นได้ พร้อมทั้งบอกความรู้สึกที่มีต่อสิ่งแวดล้อมรอบตัวอย่างสมเหตุสมผล

นอกจากนี้ ผู้เรียนควรมีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการทดลองใช้สีด้วยเทคนิคง่าย ๆ ไม่ว่าจะเป็นการหยดสี การเป่าสี การพับสี การโรยสี การขีดสี และการสลัดสี หรืออื่น ๆ ตามจินตนาการของผู้เรียน และนำทักษะที่มีมาวาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ตามความรู้สึกและจินตนาการของตนเองได้อย่างมีความสุขและสนุกสนาน

เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า ชื่นชม และสามารถระบุงานทัศนศิลป์ประเภทต่าง ๆ ที่พบเจอในชีวิตประจำวันของตนเองได้ เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งในศิลปะ เป็นผู้ที่มีจิตใจอ่อนโยน มีความคิดและจินตนาการที่กว้างไกลต่อไป

### ตัวชี้วัด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มฐ. ศ 1.1	ป.1/1, ป.1/2, ป.1/3	ป.1/4, ป.1/5
มฐ. ศ 1.2	-	ป.1/1
	3 ตัวชี้วัด	3 ตัวชี้วัด

รวม 6 ตัวชี้วัด

# โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ทักษะศิลป์ ป.1

 เวลา 30 ชั่วโมง

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 สิ่งแวดล้อมกับงานศิลปะ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/1 อภิปรายเกี่ยวกับรูปร่างลักษณะ และขนาดของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น มฐ. ศ 1.1 ป.1/2 บอกความรู้สึกที่มีต่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมรอบตัว  ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/5 วาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติตามความรู้สึกของตนเอง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	สิ่งต่าง ๆ รอบตัว ทั้งสิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นต่างก็มีลักษณะ รูปร่าง และขนาดที่แตกต่างกัน เราสามารถนำลักษณะ รูปร่าง และขนาดของสิ่งที่สังเกตเห็นมาสร้างสรรค์ เป็นผลงานทัศนศิลป์ง่าย ๆ ได้ด้วยการวาดภาพระบายสีตามความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างอิสระและสร้างสรรค์ โดยวาดภาพและเลือกใช้สีให้สามารถแสดงความรู้สึกให้ชัดเจน เพื่อบรรยายความงามของธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สังเกตเห็นให้ผู้อื่นรับรู้และชื่นชมความงามร่วมกันได้	8
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สนุกกับงานศิลปะ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/3 มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร	การสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ จำเป็นต้องรู้วิธีการนำวัสดุต่าง ๆ มาใช้ให้เหมาะสมกับงาน รวมถึงการใช้อุปกรณ์ในการ	19

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/4 สร้างงานทัศนศิลป์โดย การทดลองใช้สีด้วย เทคนิคง่าย ๆ	2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	ทำงานได้อย่างถูกต้องและ ปลอดภัย เพื่อจะได้มี ทักษะการสร้างสรรค์ ผลงานทัศนศิลป์ให้ สวยงามและสมบูรณ์ได้ การทดลองสีเป็นหนึ่งใน ในเทคนิคการสร้างสรรค์ ผลงานทัศนศิลป์ด้วยสี ประเภทต่าง ๆ ให้มีความ แปลกใหม่ น่าสนใจ ผู้สร้าง งานสามารถใช้เทคนิคการ ทดลองสีในการสร้างสรรค์ ผลงานได้อย่างอิสระด้วย เทคนิควิธีการต่าง ๆ ตาม จินตนาการ ความถนัด และความสนใจ	
หน่วย การเรียนรู้ที่ 3 ศิลปะกับชีวิต	ตัวชี้วัดระหว่างทาง - ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.2 ป.1/1 ระบุงานทัศนศิลป์ใน ชีวิตประจำวัน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	ในชีวิตประจำวันของ เราจะพบเห็นงานทัศนศิลป์ อยู่หลากหลายประเภท การศึกษาเรียนรู้และทำ ความเข้าใจเกี่ยวกับ ลักษณะของผลงาน ทัศนศิลป์แต่ละประเภท จะช่วยให้เราสามารถ จำแนกประเภทของงาน ทัศนศิลป์เหล่านั้นได้อย่าง ถูกต้อง ตระหนักถึงคุณค่า และความสำคัญของงาน ทัศนศิลป์ที่พบเห็นใน ชีวิตประจำวันได้	3